

سبب الاغماء

الاغماء هو فقدان الانسان للحس والشعور لمدة قصيرة وهو يحدث فجأة وأهم اسبابه ضعف القلب وانقباض الاوعية الدموية في الجلا فتقل كمية الدم التي تصل الى المخ فيحدث الاغماء

وكثيرا مايحدث هذا الاغماء نتيجة لسماع انباء مفاجئة وهذا الاخير يحدث من ايقاف وصول الدم الى بعض اجزاء



المخ او الرأس كلها فيصفر وجه الانسان او يبيض

وهذا الاغماء هو محاولة الطبيعة لاعادة كل شيء الى حالته الطبيعية . فعند استلقاء المغمى عليه على الارض فانه يسهل على الدم الوصول الى اجزاء المخ

ويحسن في مثل هذه الحالات ان يوضع الجسم افقيا ويلقى الرأس بعض الشيء الى الخلف حتى يعود الانسان الى حالته الطبيعية

ويمكن الاستعانة بالاملاح ذات الرائحة كالنوشادر فعند ما يشمها الانسان تنقل اعصاب الانف هذا الاحساس الجديد الى المخ فيرسل اشارة الى القلب لتزيد حركته فتزداد كمية الدم الواردة الى المخ

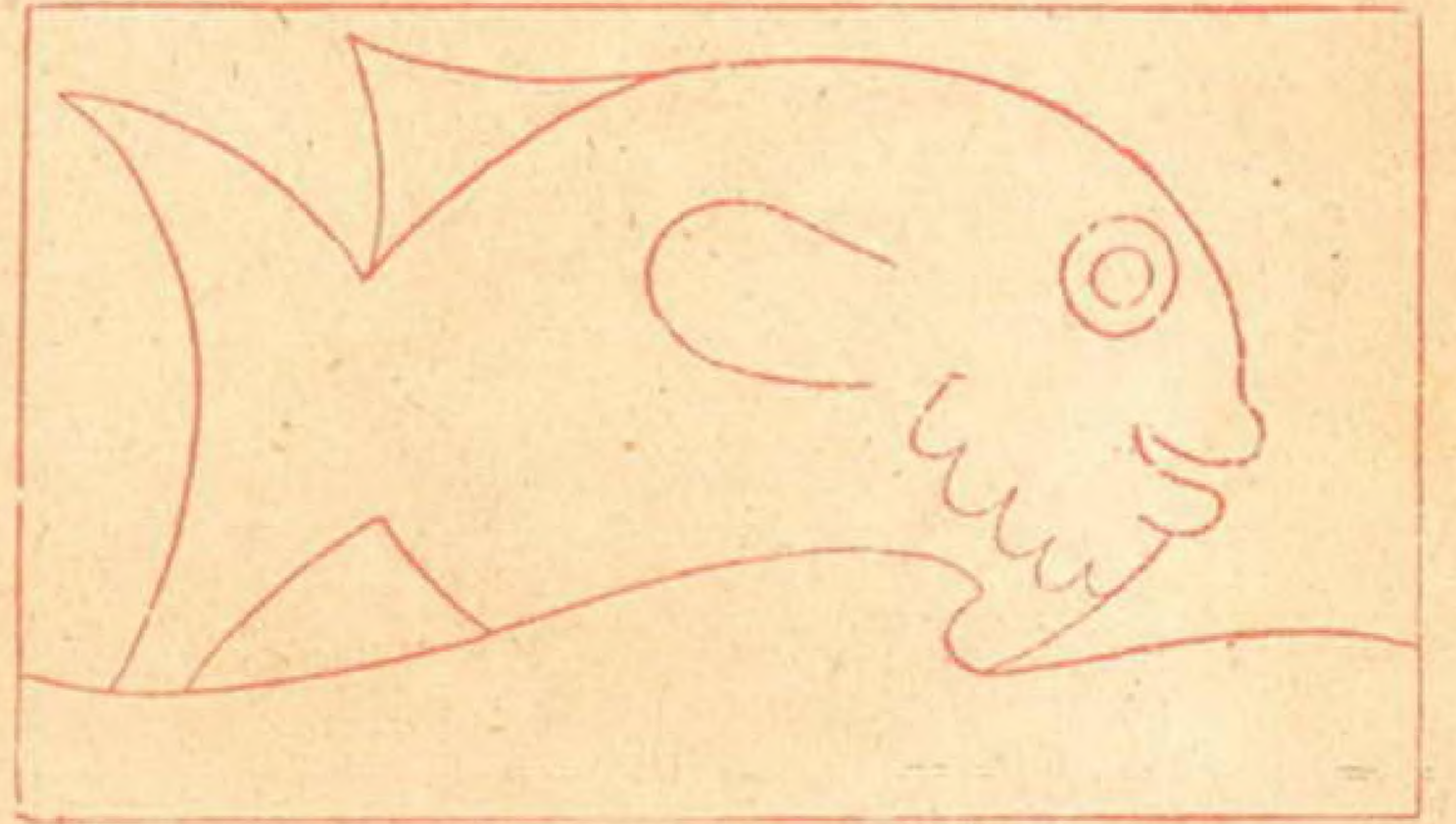


متساويا في الارتفاع .

احضر السكين ثم ارسم بطرفها الحدود الداخلية ، وشكل الموديل بالشكل الذي تهواه ثم احضر علبة «البوية» الزيتية ولونه بالالوان التي تناسب مع الصورة التي يمثلها واليك رسوما مختلفة وتماثيل متباينة من الصابون

بالقلم الرصاص على حدود الموديل . ارفع الورقة ثم مر ثانيا على الرسم حتى تبرز بوضوح .

أزل الصابون الخارج من الرسم وأبشره بسكين الى أن يتشكل الصابون بالشكل الذي تريده والمرسوم على الصفحة وعند الانتهاء من ذلك دع التمثال أو الموديل يجف بضع ساعات ثم مر عليه بورقة «صنفرة» حتى يصبح ناعما



تماثيل من الصابون

أحضر قطعة كبيرة من الصابون وأزل ما عليها من نقوش بورقة «صنفرة» حتى يصبح سطحها ناعما أملس . أحضر ورقة بيضاء ثم ظللها بقلم رصاص حتى تستحيل صفحتها سوداء ثم ضعها على قطعة الصابون وضع فوقها الموديل المراد رسمه ومر

ولكن لاشك ان بعض هذه المواد لا يمكن للجسم التخلص منها تماما فتبقى في الجسم وتسممنا وتصلب اصابنا واطرافنا ومفاصلنا وتسقط شعورنا



وتبيضها وتجمع جلودنا . . . الخ وتستغرق هذه العمليات سنوات عديدة مختلفة باختلاف الاشخاص . . . حتى انه يمكنك ان تقول ان بعض الاشخاص

لماذا تكبر؟

يتردد هذا السؤال في اذهان الناس جميعا والاجابة عنه معقدة ولكني سأبسط لك السبب

تنتج العمليات الحيوية التي يقوم بها الجسم كثيرا من المواد الضارة فيتخلص من بعضها الجسم كما في اكسيد الكربون في عملية الزفير والاملاح البولية في البول وبعض الاملاح في العرق والبقايا الغذائية في البراز

في سن الاربعين يكونون اكبر (أعجز) ممن هم في سن السبعين والحقيقة ان المسألة ليست عدد السنوات التي تمر على الانسان . . بل هي ما يحدث في الجسم خلال هذه السنوات ويلاحظ بوجه عام ان الذين لا يأكلون كثيرا ولا يسرفون في الشراب وينامون نوما كافيا يمكن لاجسامهم ان تتخلص من كمية اكبر من السموم المتكونة فيها . فيدون اصغر ممن يعيشون معيشة مرهفة غير منتظمة

العاب للتسليّة

اتبع القائم

یشرتک فیہا ای عدد من
الاطفال

١ — مختار احدثهم كمقائد ويجب
ان يكون شجاعا لا يخاف . اما
الاطفال الآخرون فيقف كل
منهم خلف الآخر في صف طويل
٢ — يتقدم القائد في أوجر

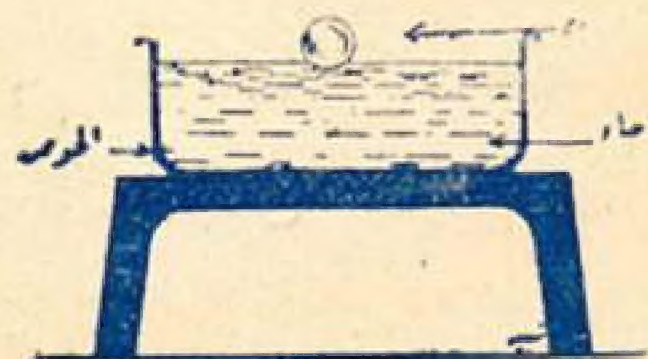
الاما كز و يقفز على القنوات -
يصعد الى شاطئ النهر - بجري على

الارض الوعرة - الخ
ويحاول كل لاعب ان يعمل
ماعدله القائد

ومن يفشل في المحاولة يرجع
الى آخر الصف وهكذا

فاذا تابعلت ترتيب الاطفال
في نهاية اللعبة تجده مختلفا كل
الاختلاف عن ترتيبهم الاول

١ — احضر حوضاً به ماء .
٢ — احضر (بالونا صغيرة)
من الجلد وانفخه واربطه جيداً
وضعه في الماء فيعوم .



٣ — احضر اصـدقاءك
واجعل كلا منهم يحاول ان يمسك
البالون بفمه ودون ان يستعين بيديه
انظر الى هذه المحاولات
تجد فيها الكثير مما يبعث علي
الضحك وتستجد انهم يفشلون .
اما الطريقة الصحيحة لمسكها
الفم فهي ان تقرب وجهك من

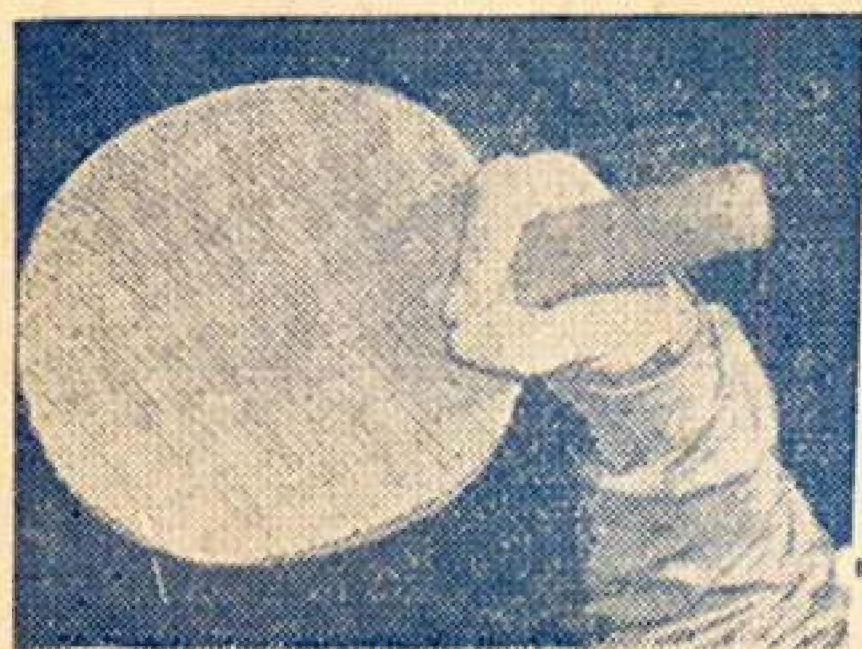
الكرة باطراف شفـتيك وارفعها
من الحوض وحاذر من اخراج
النفس (الزفير) وانت تحملها
ولاحظ ان تتنفس بالقرب
من الكرة في اثناء وجودها
في الحوض
خذنفسا طويلا عميقا عند ما ترفعها
حتى لا تحتاج للتنفس في اثناء الرفع

أعطى محمد لأخته عشر حبات من
القول وقال لها سأعطيك ظهري
وعندئذ ضعبي بعض هذه الحبوب
في إحدى يديك والباقي في اليد
الأخرى . واقبلي يديك جيداً
وعندما فعلت ذلك قال لها
اضربي عدد الحبات التي في يدك
اليسرى في ٢ ثم اضيفي إليها ما في
يدك الأخرى واخبريني بالنتائج
وعندما فعلت ذلك قالت له « ١٧ »
وعلى ذلك قال لها في يدك اليمنى
ثلاث حبات وفي اليسرى ٧ حبات
وكان هذا الجواب صحيحاً . ولكن
كيف استطاع محمد أن يصل إليه ؟
الحل : طرح ١٠ من النتائج الكلية
أي ١٧ فكان الباقي هو ما في اليد
اليسرى أي ٧ إذن اليد اليمنى بها ٣

درسی فی التبیخ و تبخیر

هذا الدرس العملى مرتباً ومسلسلاً
في صور متتابعة متتالية .

من السهل ان تمسك بالمضرب فتقذف
المكرة قذف شعواء ولكنك ان تكسب
بتلك الطريقة لأن الضربة ستكون من غير
رام ! والى تضمن قصب السبق ان
في هذه اللعبة عليك بدراسة أصولها
حتى لا تقع في اخطاء تجعل خصمك
يقفوز عليك ويتهرب .



ان اهم شيء في البنج بونج هو الكرة من يدك .
طريقة مسك (الركت) فأحسن اعرف اصول اللعبة وحافظ
قبضته في يدك واجعل حركاتك على قواعدها حتى لا تقع في اخطاء.
خفيفة وسريعة حتى لا تفلت وحاول دائما ان تتلقى الكرة في
مخالب ارضاءها . آهاتها واليك



ساكنة البرج السحرة

الى هذه الفتاة الجميلة -
ساكنة البرج - فأنر جمالها في
نفسه وصمم على أن يفوز بها
وفي اليوم التالي حضر الى
نفس المكان وسمع الفتاة
تغنى بصوت ساحر شجي
فناداها فأدلت اليه شعرها
فتسلقه وصعد اليها وتم بينهما
الاتفاق على الزواج

ولما علمت الساحرة
بحقيقة الامر قصت شعر الفتاة
وقادتها الى مكان بعيد وسط
الصحراء وتركتها وحدها
لتهلك وسط هذا المكان المجدب
ثم بعد ذلك ربطت شعرها
في ترباس الشباك وأدلت منه
ولما جاء الامير وتسلى الشعر
وجد أن زوجته قد فقدت
فقفز في الحال من النافذة خوفا
من بطش الساحرة ، ولكنه
وقع فوق بعض الاتربة فتأثر
بصره وخيل اليه أنه فقد
ظل الامير بعد ذلك يتجول

يحكى أن رجلا وامرأة
كانا يسكنان كوخا صغيرا
بالقرب من منزل ساحرة
وكانت المرأة ترسل زوجها
كل يوم ليحضر لها بعض
الفجل من حديقة الساحرة
وبينما كان يتسلى سور
الحديقة ذات يوم رآه
الساحرة وهددته بما سيلحقه
من شر وأذى هو وزوجته
إذا لم يوافقا على اعطائها
ابنتهما عند ما تولد لهما .

فاضطر الرجل أمام هذا
الوعيد والتهديد أن يعدها
بذلك . وعندما ولدت الفتاة
ظهرت لهما الساحرة وسمتها
قطر الندى وأخذتها معها .

ومرت السنون والايام
وكبرت قطر الندى وأصبحت
ذات جمال فتان حتى أن الساحرة
وضعتها في برج ليس له
سلم ولا أبواب وكانت اذا
أرادت الدخول اليها تناديهما
وتقول لها : قطر الندى قطر
الندى أدلى الى بشعرك ،
فكانت الفتاة تدلى شعرها
الذهبي الجميل من نافذة البرج
الصغيرة فتستعمله الساحرة
كجبل تتسلقه وتصعد اليها .
وفي ذات يوم مر أمير
بجانب البرج وسمع قول
الساحرة ورأى كيف تصعد



وأخيرا وصل الى الصحراء
التي توجد بها قطر الندى ،
وسرعان ما عرفته . وقد كان
لفرحه بلقائها أثر شديد في
نفسه حتى أن دموعه استطاعت
أن تخلصه من الاتربة التي
كانت عالقة بعينه فرد اليه
بصره وعاشا بعد ذلك سعيدين

طعامك في الصباح

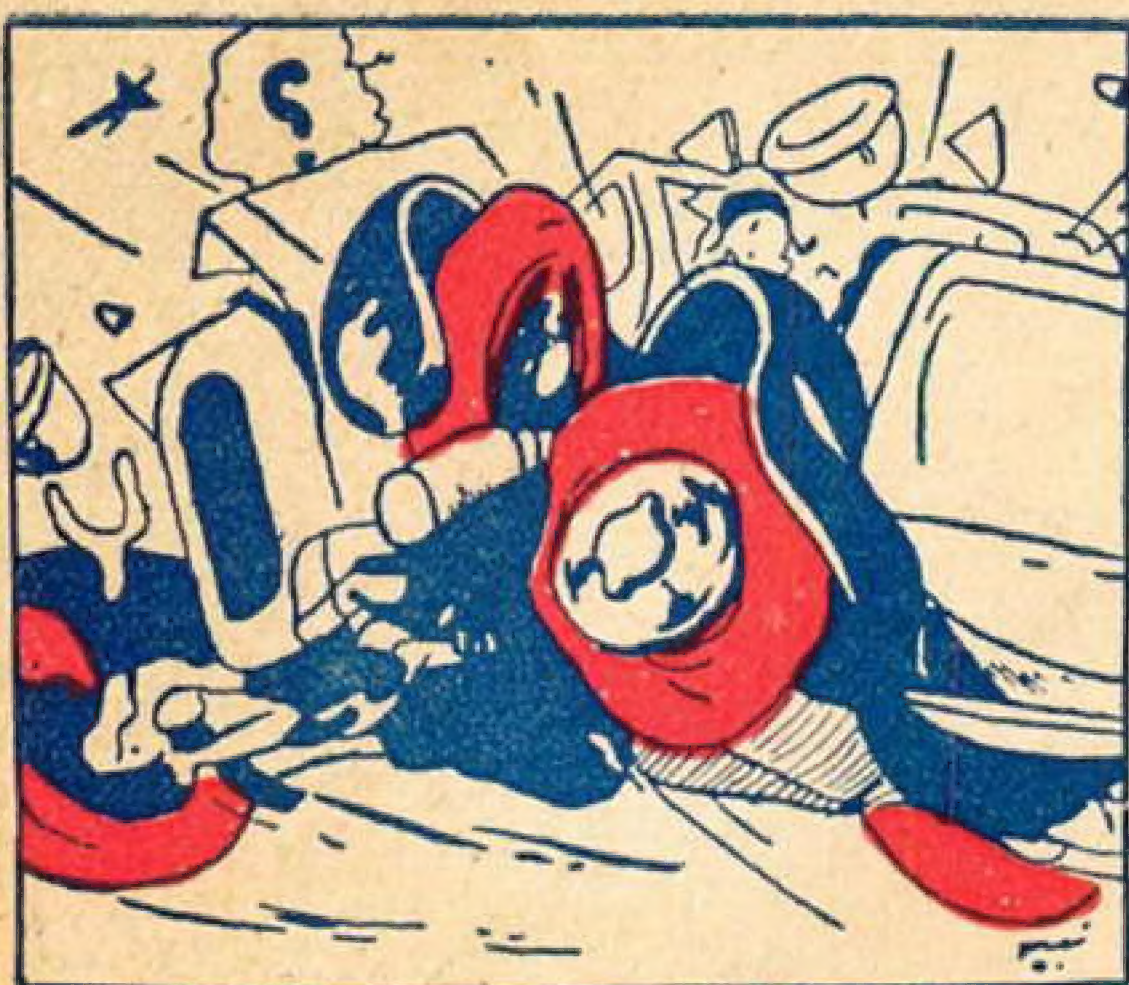
للاستاذ طاهر حسن دره

من الأمراض ومن تأثيرها
المهلك بالجسم

فطعام الافطار يجب أن
يكون في الساعة السابعة صباحا
وقبل خروجك الى المدرسة
ولا تأكل فيه أغذية مطبوخة
مطلقا حتى لاتجهد معدتك بعد
عملها ليلا واكتفى بكوب من
اللبن الحليب لما له من القيمة
الغذائية الفريدة مما دعا دول
البقية علي صفحة ١٥

بالنشاط في حركاتك وتزيد
قابليتك لاستذكار الدروس
وسرعة فهمها
وقيمة الطعام ليس بكثيره
ولكن قيمته بما يحتويه من
العناصر المفيدة ولذا سأذكر
لك ما يجب عليك أن تأكله
في الصباح فاتبع ارشاداتي تنج

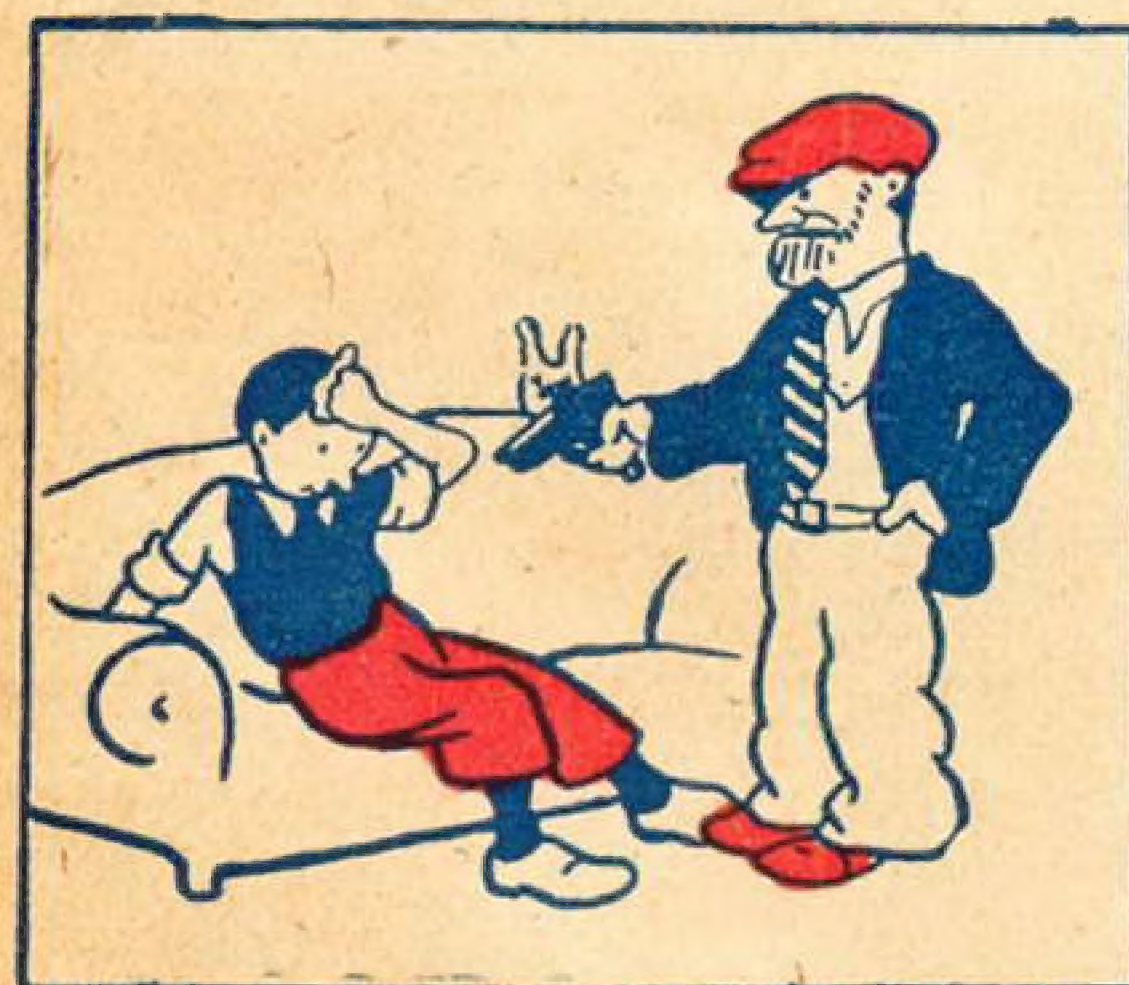
اعلم يا بني ان طعامك اليومي
يجب ان يكون غنيا في قيمته
الغذائية ومعنى هذا انه يجب
أن يحتوى على جميع المواد
الاساسية للتغذية وسأعرفك
عنها فيما بعد ومتى كان طعامك
كاملا يتمشى مع أصول
التغذية الصحيحة فانك تشعر



(١٥) كان اللصوص قد دبروا حيلة للتخلص من البوليس . فحينما مر الموتوسيكل عند تقاطع أحد الشوارع أخرج اللصوص سيارة أخرى سدت الطريق فتصادمت السيارتان



(١٦) انقلبت السيارتان واستطاع اللص أن يهرب بالموتوسيكل دون أن يمتد أحد عليه . أما هام وكلبه فقد أصيبا بجراح خطيرة استوجبت نقلهما الى المستشفى حيث أمضيا هنالك شهراً .



(١٩) أفاق هام من غشيته وأخذ يبحث حوله فرأى كلبه عنتر . وبعد برهة حضر لص شاهرأ مسدسه في وجه هام وقال له : « سيدخل رئيسنا فاياك أن تقوم بأية حركة والا قتلتك ! » .



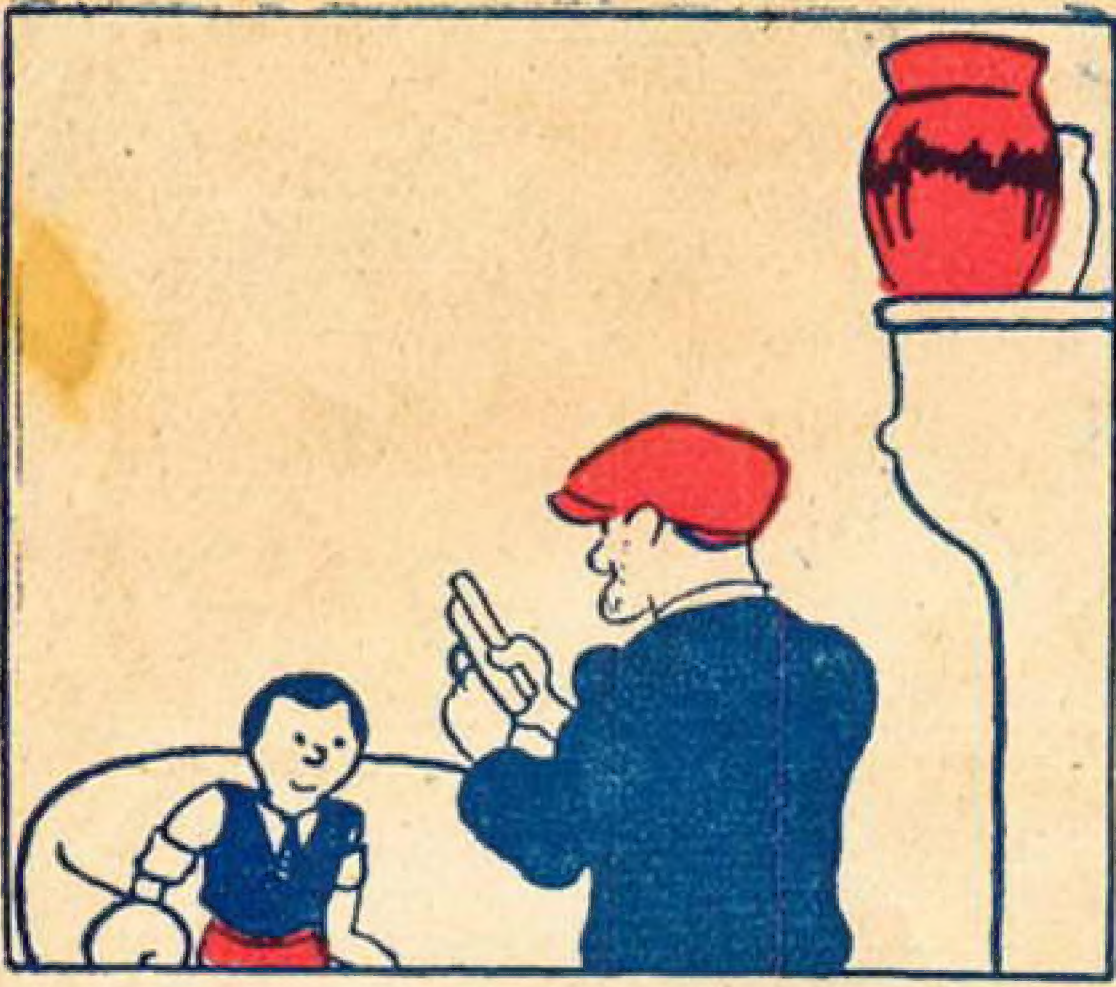
ملخص ما جاء في العدد الأول : رأينا (هام) الخبير المصرى الماهر كيف سافر من القاهرة الى مدينة شيكاغو في الولايات المتحدة بدعوة من بوليسها ليقضى على عصابات لصوصها المنتشرة فيها . ورأينا كيف أن اللصوص استطاعوا القبض عليه في أثناء وصوله وكيف استطاع الهرب منهم واللاحق بهم بمساعدة كلبه عنتر ورجال البوليس ومنزاه في هذا العدد يتابع نشاطه في سبيل القبض عليهم .



(١٨) شعرا هام بجسم قوى يقع على رأسه فأغمى عليه في الحال وما لبث أن حمله لصان قويان وصارا به من سرداب الى سرداب ثم صعدا به الى حجرة فاخرة الأثاث وأجلساه على مقعد مريح .



(١٧) خرج هام وعنتر من المستشفى وصارا يفكران في حيلة يستطيعان بها القبض على عصابة اللصوص ولكن ما لبثا أن شعرا بيدين قويتين تجذبانهما وتلقيانهما في سرداب مظلم . . .



(٢٢) أخذ هام يقدر في ذهنه لعله يجد طريقة للهروب من تلك العصابة الجريئة وأخيراً سلم أمره لله وأخذ يستغفر الله على ما اقترف من ذنوب .



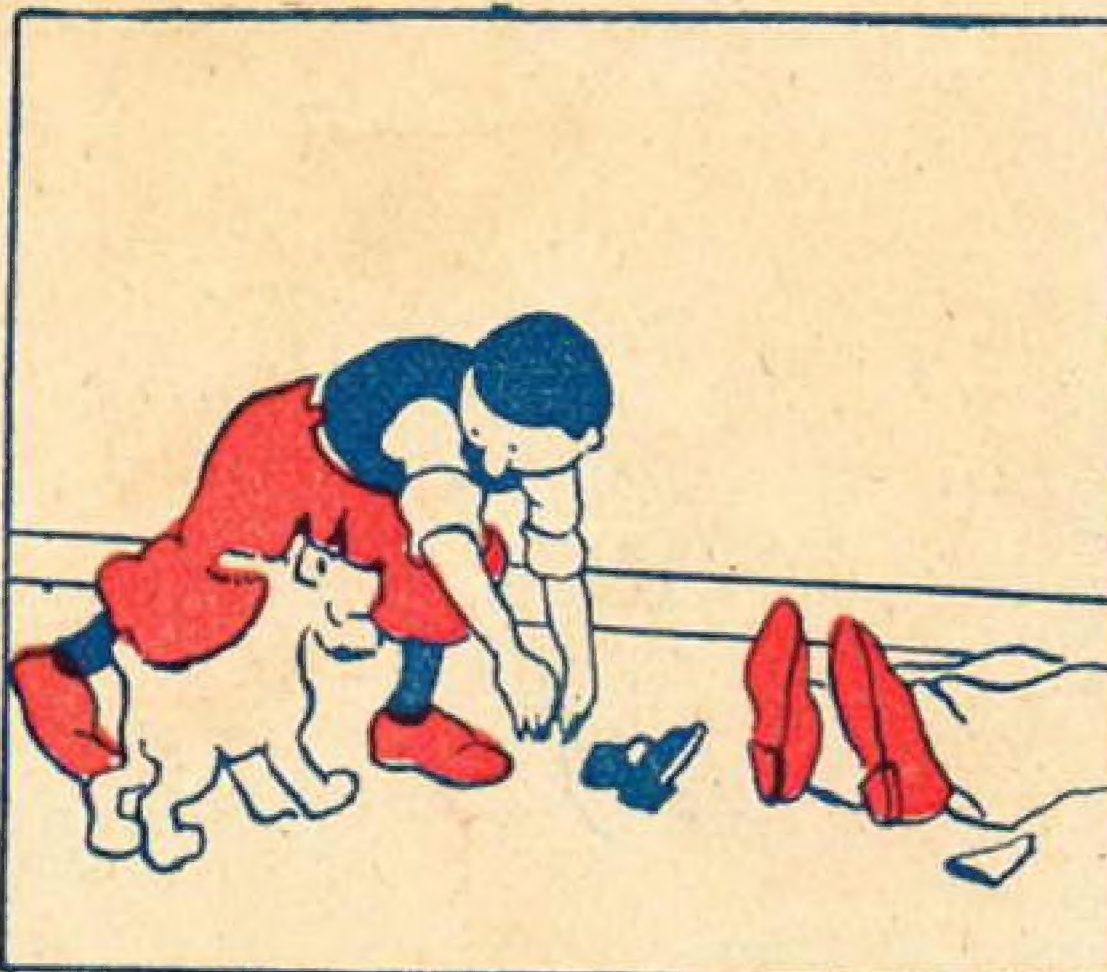
(٢١) خرج الرئيس من الحجرة وأعطى اللص الذي قبض على هام مائة دولار وقال له « لك مثلها لو خلصتني من هذا المخبر » .



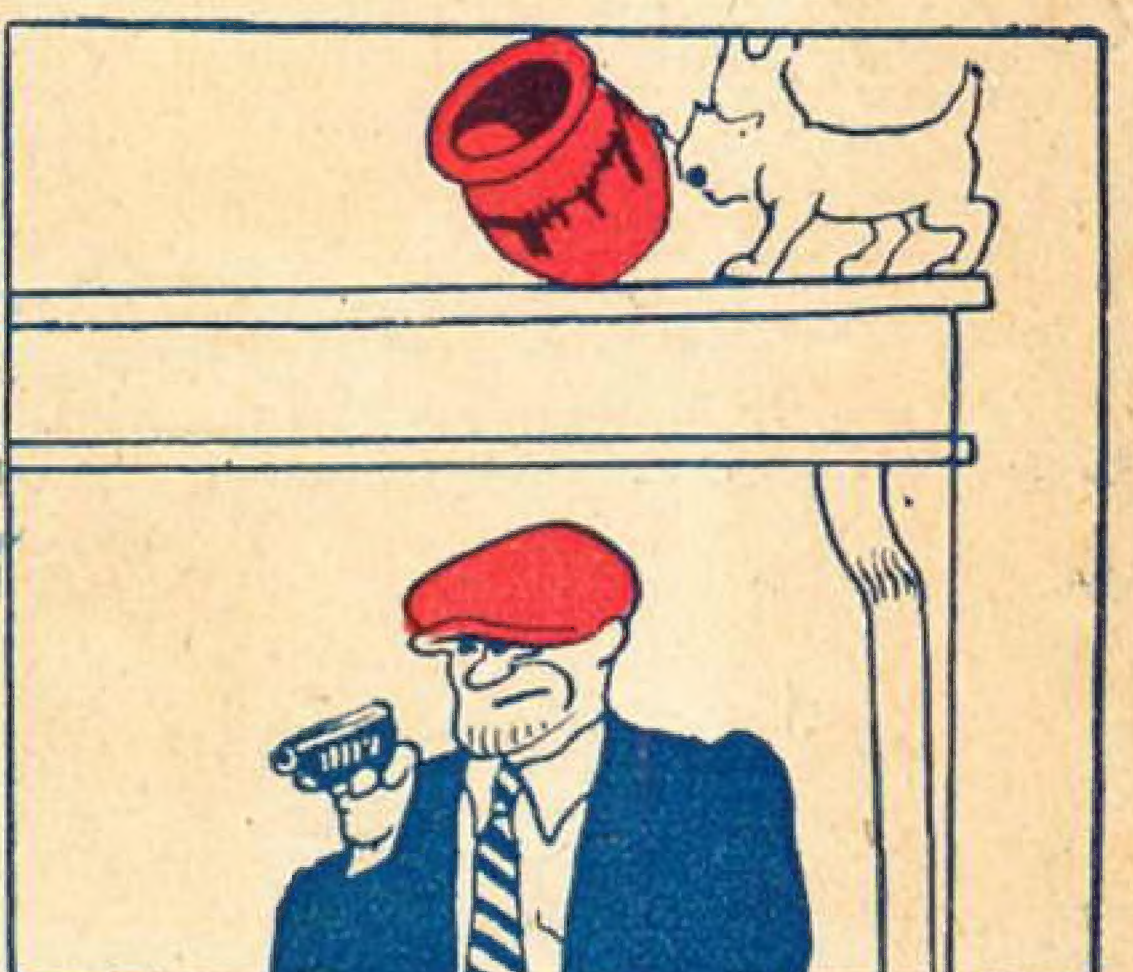
(٢٠) دخل رئيس العصابة مخفياً نصف وجهه بمندبيل أما هام فقد ظل جالسا على مقعده ثم نظر اليه رئيس العصابة وقال له : « ها أنا ذا قبضت عليك ولسوف أعاقبك علي وقاحتك » .



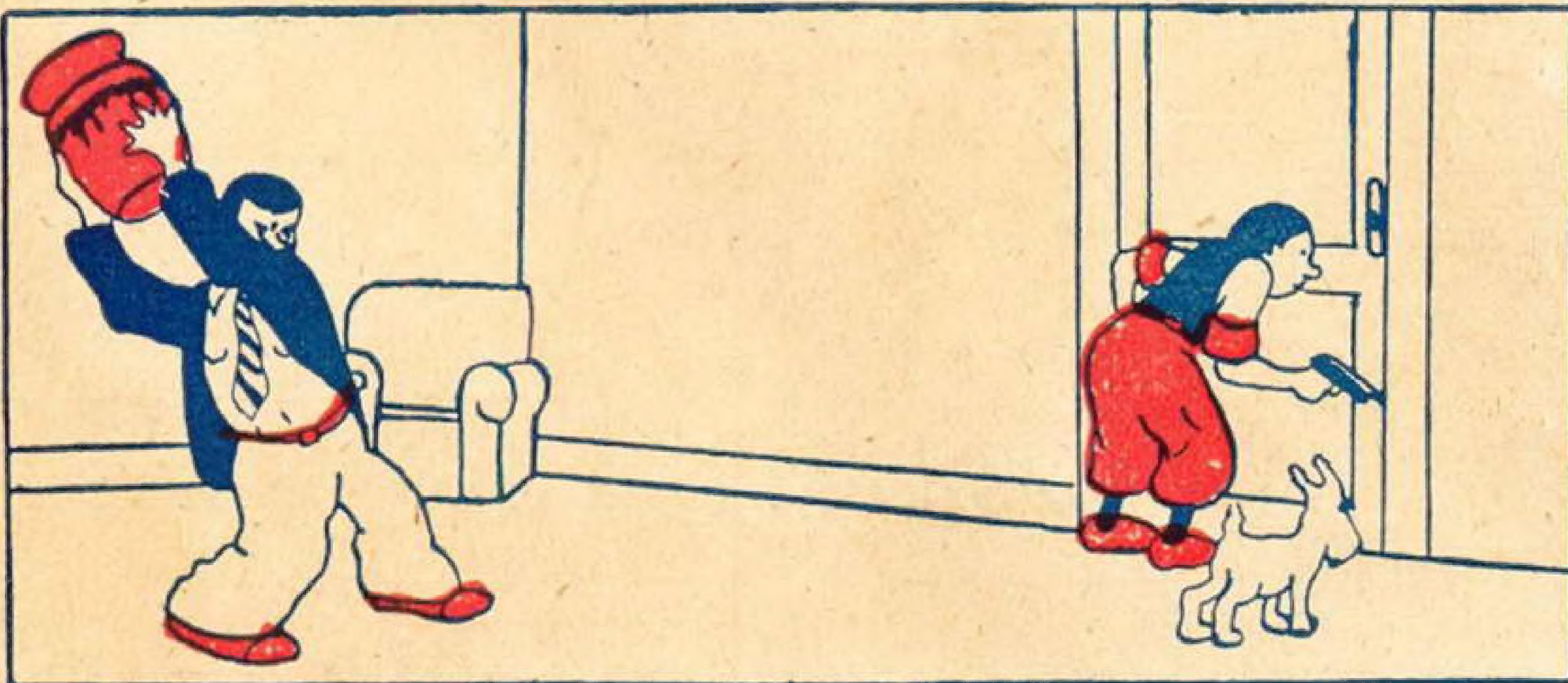
(٢٥) قال هام : هيا بنا يا عنتر نبحث عن طريقة نتمكننا من القبض على هؤلاء اللصوص وان كانوا اكثر منا عددا . قال عنتر : « مارأيت لو ذهبت وناديت البوليس ؟ » .



(٢٤) هب هام من مقعده وقبض اللص وأخذ مسدسه ولم ينس أن يشكر كلبه الأمين الذي أنقذه من موت محقق ووعدته بمكافأة اذا ما تمكننا من القبض على اللصوص .



(٢٣) صوب اللص المكلف بقتل هام مسدسه . وكان معلقاً فوق رأسه رف وضع عليه اناء . وفي هذه الاثناء قفز الكلب على الزف وقذف الاناء على رأس اللص .



(٢٧) لم يكن هام قد قيد اللص جيداً فاستطاع الأخير بعد أن استرد رشده أن يفك الحبل . ثم أخذ اللص الجريح يفكر في طريقة ينتقم بها من هام . كان على الرف اناء آخر فذهب اليه اللص وحمله وأخذ يقترب من هام . لم يشعر هام بشيء مطلقاً لأنه كان مشغولاً بما يدور في الغرفة الثانية .

« يتبع »



(٢٦) نظر هام من ثقب الباب فرأى زعيم العصابة يتحدث مع أحد أعضائها . أخذ هام ينصت الى ما يقولان حتى لا تفلت منه كلمة واحدة ولكن ...

قصة كشف افريقيا

(بتيمه ما جاء في العهد الاول)

يتدينون باليهودية ثم دانو بالمسيحية بعد ذلك . وبين هؤلاء الاحباش سار جيمس شامخ الرأس حتى وصل منابع النيل في الحبشة مع ما لقيه من الدسائس والعقبات وهجوم الاحباش عليه . وقد اعتمد جيمس بروس في اثناء هذه الرحلة الخطيرة على شجاعته

الأزرق فقط وهو اكبر فروع النيل وقضى في هذه الرحلة المخيفة اربع سنوات طويلة رجع في نهايتها الى اسكتلندا حيث الف كتابا عما رآه من عجائبها وتشكك الناس أيضا في كثير مما كتبه وقضى نجه وظل هذا الشك يحيط به حتى اثبتت الاكتشافات الأخيرة صحة ما قال

مكتشفه هو النهر الاسود العظيم وقد اثارت اقوال بروس الحمية في قلوب الكثيرين



وكان من اشهرهم منجوب بارك الاسكوتلندي الذي ولد عند ما كان بروس في رحلته بالحبشة وانخرط في شبابه في سلك الجندية حيث ذهب الى سومطرة واكتسب خبرة عظيمة بطباع البشر ثم التحق بالجمعية الافريقية في جايبا حيث تعلم اللغة الوطنية ثم ذهب لاكتشاف النهر الاسود وقد اسر في هذه الرحلة

اولا وعلى مساعدة القصر الملكي في الحبشة الذي شفى احدي اميراته واكتسب حبها . وكان الاحباش لم يروا البندقية بعد وادعشهم بروس بصيده الطيور والحيوانات بها واعتقدوا انه ساحر عظيم وهكذا اكتسب بروس محبتهم وثقتهم شيئا فشيئا . ووصل الى منبع ما ظنه النيل ولكنه كان في الحقيقة منبع النيل

وقد ساهمت انجلترا هي الأخرى في هذه التجارة المشؤومة وبخاصة في التمرن السابق لاعلان استقلال امريكا منذ أحضر الانجليز فيه حوالى ثلاثة ملايين عبد افريقى الى امريكا وقذفوا بحوالى مائتين وخمسين الفا منهم في الاطلنطى عند موتهم في الطريق وثق ان كل اولئك الزوج الأمريكين الآن وبلغ تعدادهم الملايين الآن قد انحدروا من سلالة اولئك العبيد الذين سرقوا بالقسوة والقوة من افريقيا المظلمة كما كانت تسمى . ان افريقيا قد امدت العالم بالعاج والذهب والماس والعبيد ومع ذلك لم يعرف شيئا عن داخلتها او انهارها

وكانت اول محاولة لذلك هي محاولة اكتشاف منابع نيلنا العظيم وقد قام بها جيمس بروس الذى ولد سنة ١٧٣٠م وقد تميز بصفات الفرسان القدماء ونبلمهم دون توحشهم وقسوتهم ويقرن اسمه دائما باسم الحبشة . وقد كان الاحباش يعتقدون ان ملوكهم هم ابناء سليمان الحكيم وبلقيس ملكة سبأ . وكانوا

ولكنه هرب بعد قليل واكتشف ذلك النهر مع ما صادفه من عقبات عديدة وقد منعه احد الحكام الوطنيين من عبور النهر وتابع رحلته العظيمة مع ما اصيب به من مرض وما احسه من وحدة بعد تخلى كثير من اتباعه عنه وظل في رحلته وكتابة مذكراته الى ان عثر عليه احد تجار العبيد وحمله كاليت الى شاطئ القارة مرة أخرى

وعاد بعد ذلك الى اسكوتلندا حيث تزوج - ولكن عاوده الحنين الى الشرق مرة أخرى فعاد مرة أخرى الى القارة ووصل الى بعد مائتى ميل من تمبكتو فى ارض لم يطأها رجل ابيض من قبل وقد لازمه سريره الحظ مرة أخرى فبقى معه من الخمسة والاربعين تابعا الذين صاحبوه سبعة فقط استمروا معه فى رحلته . ولكنه فشل وكان آخر ما كتبه فى مذكراته «اننى ابهرت الى الشرق لاكتشف مجرى النهر الاسود او أفشل» وقد فشل فى محاولته

الفشل والتجربة

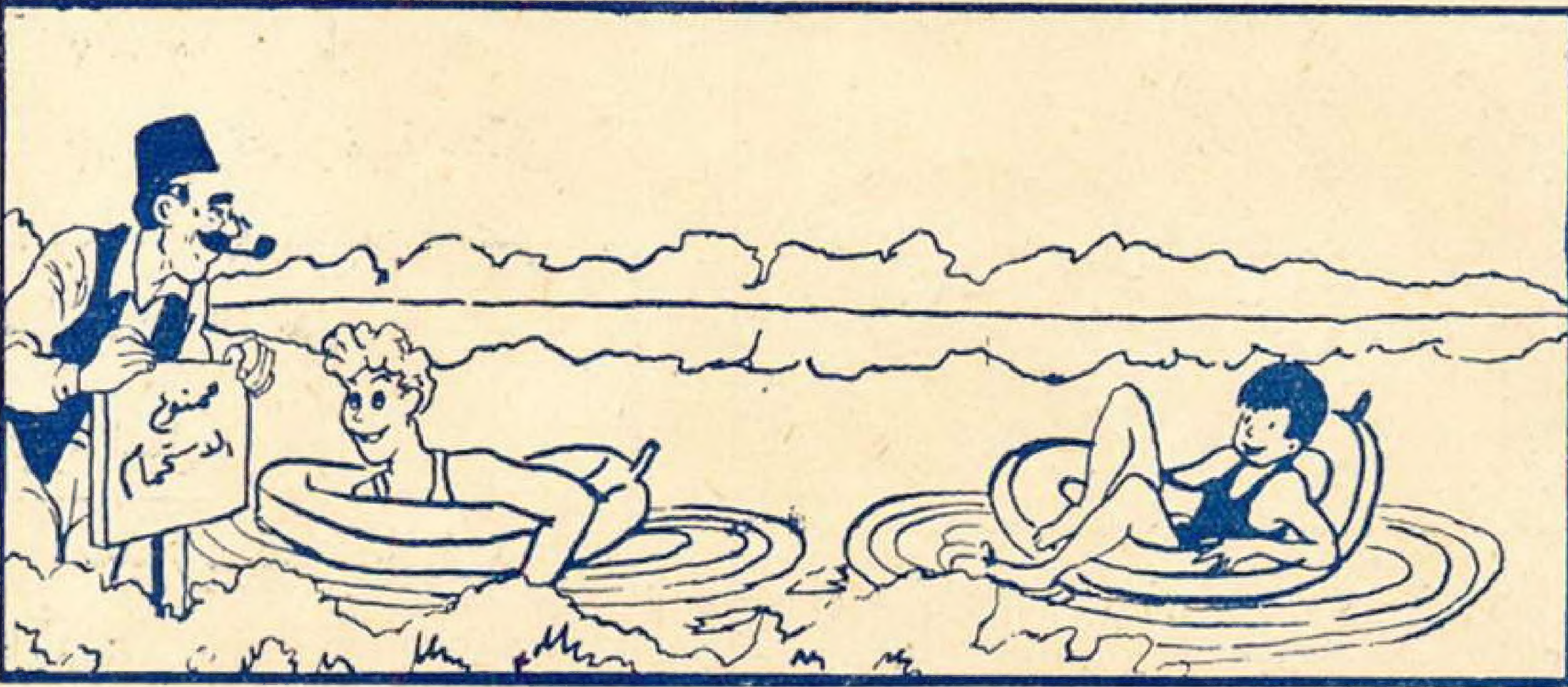
وقد وصل فى اثناء رحلته الى بوسا حيث واجهه الوطنيون بعداء شديد وقبضوا عليه وعلى اعوانه الاربعة الباقين (البقية على صفحة ١٥)

حكاية طفلين



٢ — ولكن الحارس منعهما من الصيد فاحتج الطفلان لعدم وجود لوحة تشير الى ذلك فحضر الحارس لوحة وكتب عليها بالخط العريض «ممنوع الصيد» ووضعها أمامهما .

١ — فيني وميمي طفلان بحبان اللهو واللعب وقد ذهبا صباح يوم من الايام الى حوض باور لهم ليصطادا سمكا . كان الجو جميلا والسمك كثيرا . جلس الولدان على الشاطئ ، ووضعوا في منارتيهما الذئم وألقيا بهما في الماء فرحين مسرورين ومنتظرين صيدا مباركا .



٤ — وأراد الحارس أن يغيظ الطفلين . فعلق اللوحة الاولى ووضع مكانها لوحة ثانية كتب عليها (ممنوع الاستحمام) . ولكن اطفالين ضحكوا من هذا الاعلان وقلوا للحارس (اننا لانستحم ! نحن نسيح !) ولنا مطلق الحرية في السباحة طالما القانون لا يمنعنا من ذلك اتركنا وشأننا .

٣ — وذهب ميمي وفيني يستحمان ولما اعترضهما الحارس قلنا في سخرية (ليس في اللوحة ما يمنع ذلك واستمررا يلهوان ويلعبان في الماء ويضحكان من الحارس العنيد !)



٧ — وأخيرا لم يجد الحارس الا طريقة واحدة للتخلص منهما . ففرغ الحوض من الماء وكتب على اللوحة (لاماء) فخرج الولدان من الحوض رغم كل الحيل التي عملهاها للتخلص من هذا الحارس الماكر

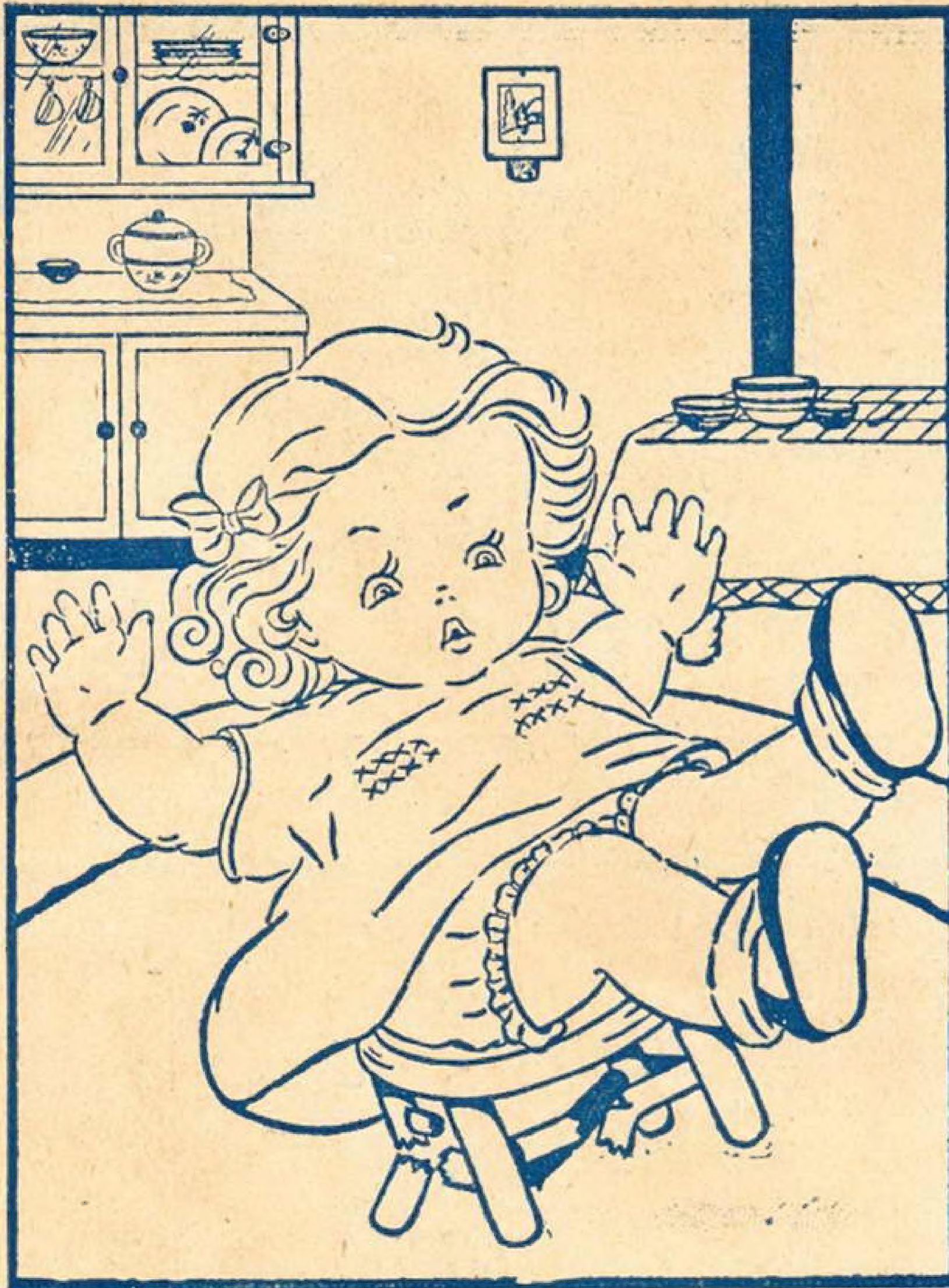
٦ — نظر الولدان الى اللوحة وضحكا ضحكة عالية وقلنا للحارس (اننا لانسيح ولا نستحم نحن نقطس) ثم عدا الى لبعيها في الماء وأخذ كل واحد منهما برش الآخر

٥ — كان الحارس ماكرآ وادبأ بطريقة من الطرق أن يحرم هذين الولدين اللع بقاء بقلم غليظ وكتب على اللوحة بالخط العريض (ممنوع السباحة أو الاستحمام) . وبذا مجلس من مضايقتهم .

مسابقة الرسم

كبر هذه الصورة إلى الضعف
ولونها بالألوان المناسبة . وهي
الصورة المنشورة إلى اليمين وتلوينها
يحتاج إلى فن وقدرة فخر بنفسك
يرسل الرسم إلى دار بنت النيل
شارع ابن ثعلب (قصر النيل
القاهرة) ويكتب على المظروف
(مسابقة الكتكوت للرسم)
الجوائز : —

الجائزة الأولى : علبة ألوان مائية
الجائزة الثانية : علبة أدوات رسم



كيف تصنع خيمة بسيطة

إذا خرجت وصحبك إلى إحدى
الرحلات فلا حاجة بك إلى حمل
الخيام المصنوعة الثقيلة مع أدواتها
العديدة من أعمدة وأوتاد وأحبال
بل يمكنك أن تستعوض عن
ذلك بهذه الخيمة

الأدوات المطلوبة

- ١ - قطعة مربعة من التيل
السميك المعد لصنع الخيام
- ٢ - حبل طويل
- ٣ - ٣ أوتاد أو خمسة ويمكن
الاستعاضة عنها بقطع من الخشب
تصلح لذلك الغرض

كيفية العمل

عندما تريد نصب الخيمة افعل
ما يأتي :

- ١ - ابحث عن إحدى
الأشجار في المكان الموجود به
واربط أحد طرفي الحبل حول
جذعها. ثم لفه على أحد الأغصان
المرتفعة ودله منه بزاوية مناسبة
وثبت نهايته في الأرض بأحد
الأوتاد

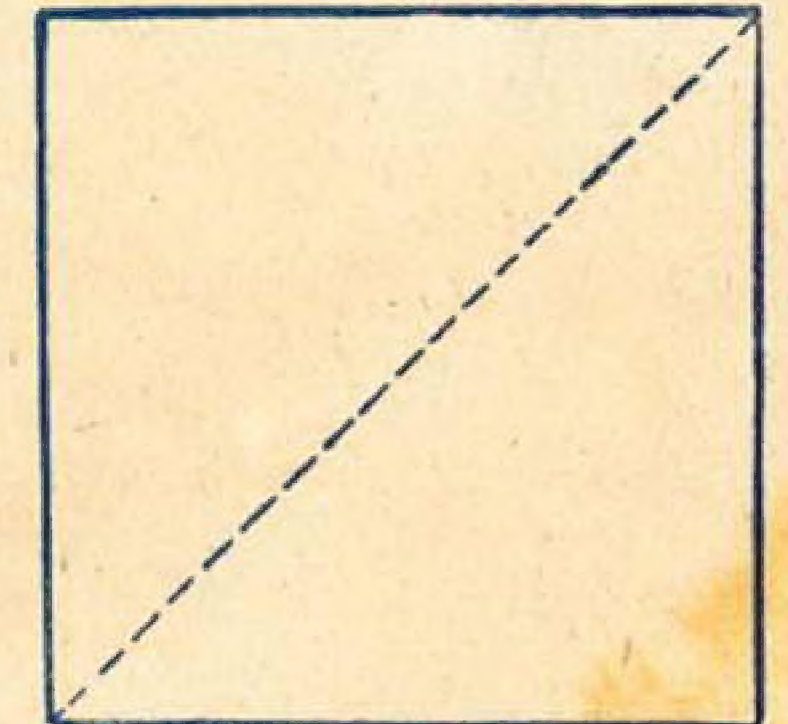
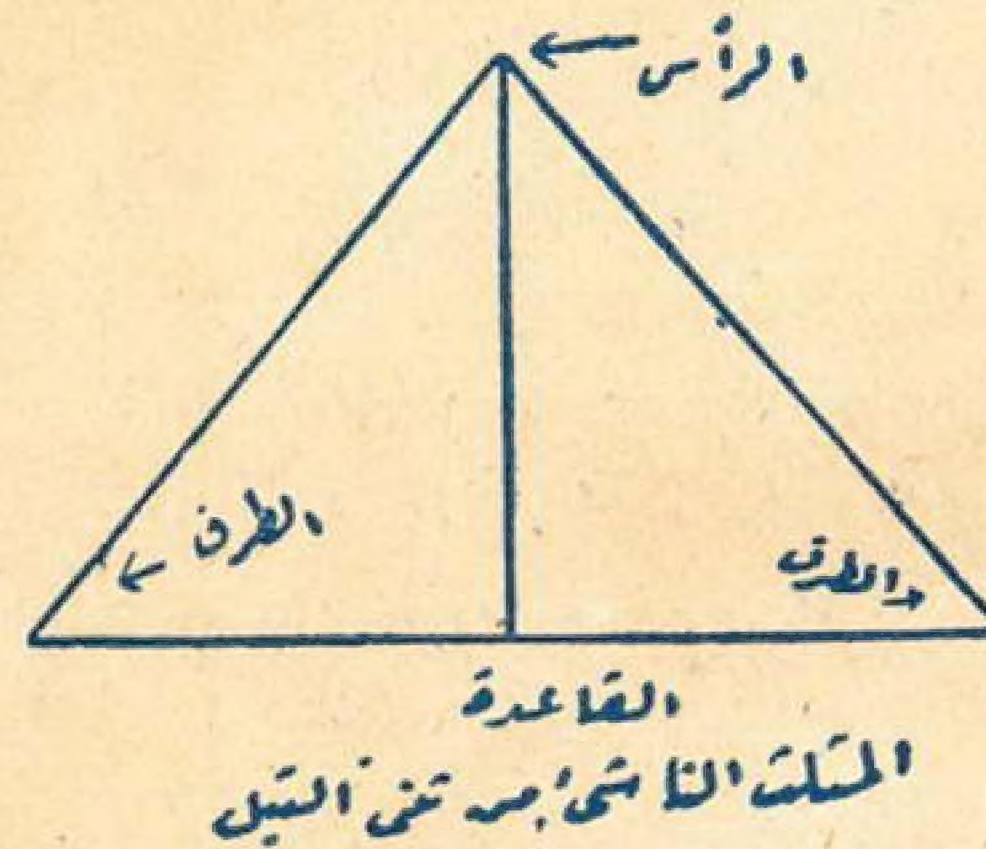
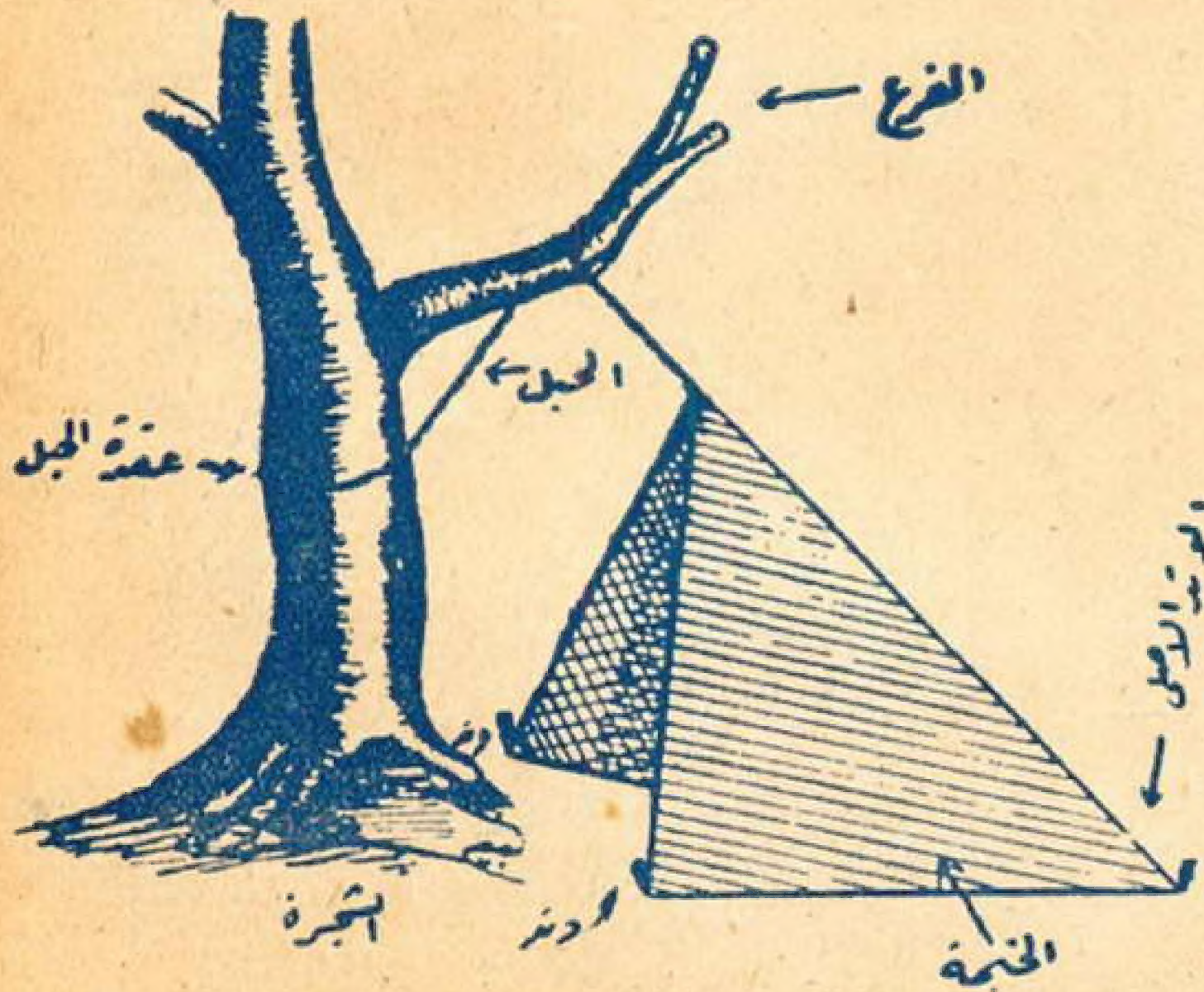
- ٢ - افرد التيل على الأرض
ثم أثنه نصفين على هيئة مثلث
- ٣ - احمل التيل وانشره على
الحبل بحيث تكون رأس المثلث
عند نهايته المثبتة في الأرض
والقاعدة متجهة إلى أعلى
- ٤ - ثبت رأس المثلث في
الوتد الأصلي وثبت رأس القاعدة
في وتدين بزاوية مناسبة فتحصل
على الخيمة المطلوبة

- ٥ - راع اتجاه الريح وإذا
كان الهواء شديداً فيمكن إضافة
وتدين إضافيين في الجوانب

والآن يجب أن نذكرك أن
نزهاتك في جميع فصول السنة في
حاجة شديدة إلى مثل هذه الخيمة

التي تفيدك بردنا القارص أحيانا
وتحميك من الأمطار التي قد تأتي
فجأة كما أنها تحميك في الصيف من
قيظ مصر المعروفة به

تمتع بها في ساعات جميلة
واحذر الخطأ في تركيبها



قطعة التيل المربعة تنقسم إلى مثلثين

هل تعلم؟

- يوجد في محيطات أمريكا نوع من السمك له المقدرة على توليد الكهرباء والاضاءة ويستفاد منه ومن هذه الخاصة العجيبة • وطول السمكة من هذا النوع سبعة أقدام • وتكون الرأس والاذناب سدس حجمها وتنعدم فيهما قوة الكهرباء وباقي جسمها مشبع بتيارات كهربائية •



وقد استخدم العلماء هذه الاسماك النادرة في توليد الكهرباء والاضاءة

- يوجد الذهب في ماء البحار والمحيطات كما يستخرج تماما من باطن الارض • فقد وجد أن قاع البحار مملوء بالمعادن وبينها معدن الذهب الثمين • ولكن عملية استخراج هذا المعدن النفيس من قاع البحار عملية شاقة خطيرة يتعرض القائمون بها الى الاختناق تحت الماء لذلك لا يجرؤ على القيام بهذا العمل الا المجازفون بحياتهم • وقد قام علماء الكيمياء بتحليل مياه البحار والمحيطات لاستخراج الذهب من بين مركباتها •

- أثبت الأطباء وعلماء النفس أن الضحك والغناء

يفيدان الجسم والصحة مثل الغذاء الكامل تماما • وهم ينصحون الاطفال بعدم البكاء والغضب لاتفه الاسباب حتى لا يمرضوا وتضعف صحتهم



من الذى كسر الزهرية

سألت السيدة «من الذى كسر الزهرية؟» فأجابتها الخادمة «لست أنا» وقال السفرجى «لقد كسرها الكلب» ولكن الطباخ قال «لقد كسرتها الخادمة» فقاطعه مساعده قائلا «ان الطباخ كاذب» احد هذه الأقوال كاذبة. فمن الذى كسر الزهرية؟
الحل ص ١٤

أخبر قوة مراهطتك

قد يتبادر الى الذهن لأول وهلة أن هذه الصور ليست لشخص واحد، ولكن الفحص الدقيق سيدلنا على أن اثنين منها فقط متشابهان تمام الشبه • فهل يمكنك معرفتهما •
الحل صفحة ١٤

تعال معي الى مكة

بقية المنشور على صفحة ٤

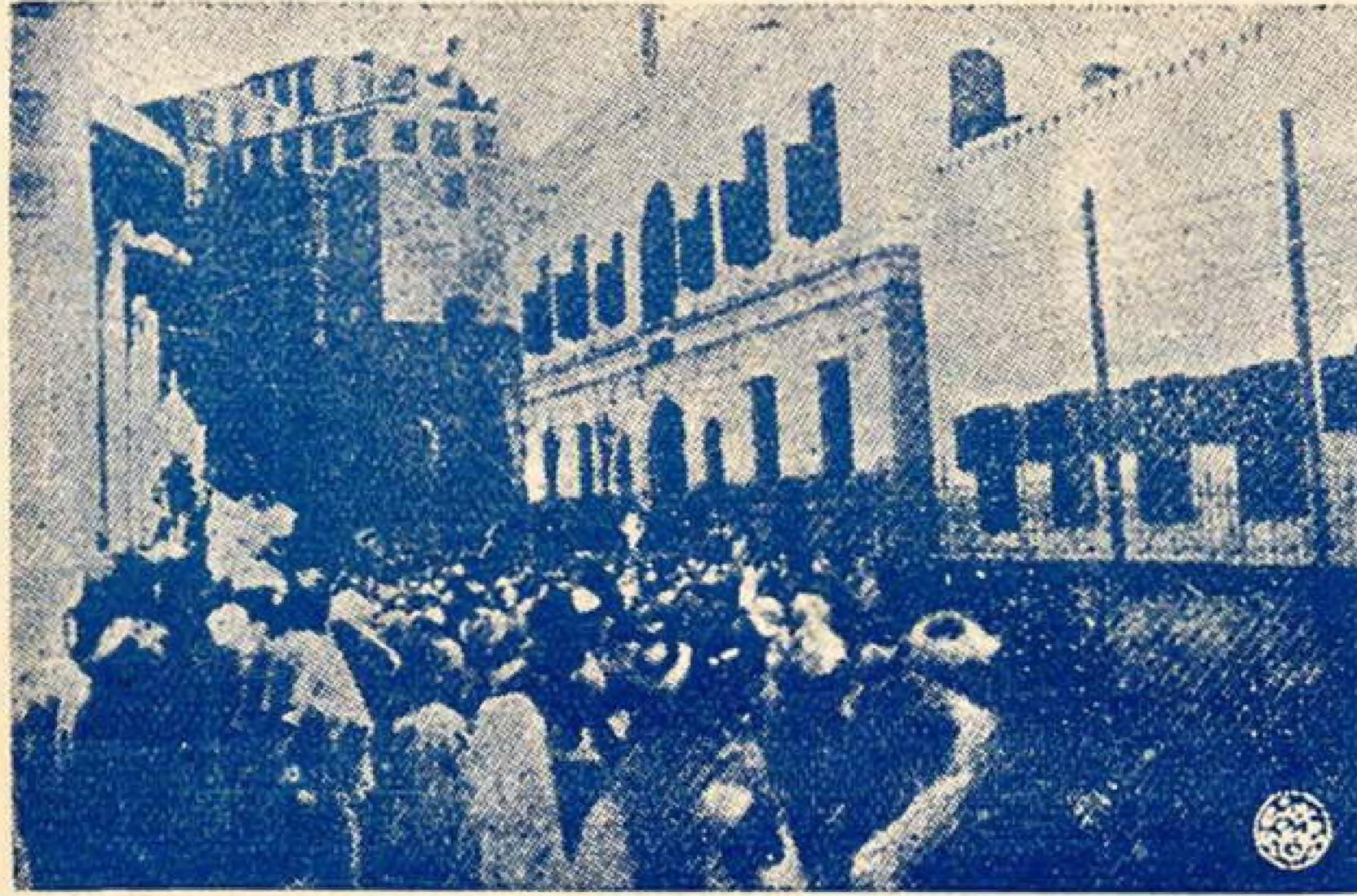
فالارزاق بيد الخالق يوزعها
كما يشاء وكل مطمئن الى
رزقه وحكم ربه ... لا
منافسة ولا نزاع «قل لن يصيبنا
الا ما كتب الله لنا» . وهكذا
كانت اسواق القاهرة القديمة
ضيقة مغطاة متجاورة الحوانيت
وكل نوع من التجار يقيم في
حي واحد متحابين متصافين ...
وهذه سوق الصياغ حيث
تصنع الدبل والغوايش
والأساور

تعال نأخذ السيارة لنرى
اطراف مكة ... هذه جرول
مصطاف أهل مكة المتوسطين
والفقراء يذهبون اليها ليلا في
الصيف حيث نعمون بنسيمها
وهذه الفيلا الانيقة هي بيت
وزير المالية ... ان السائق
يسرع بنا ليرينا قصر الملك -

انه بناء رحب كبير كما ترى
بناء الملك عبد العزيز ليكون
مقره في مكة

اما هذا البناء الجديد الكبير
فهو قصر الزعفران الذي يبنيه
الملك استعدادا لزيارة الفاروق
وهو افخم قصور مكة جميعا

هنا ولد الرسول «صلعم» ومن
هذا المكان اشرقت انواره ...
وهذا البيت الآخر كان بيت
السيدة خديجة اولى زوجات
النبي واعزهن على نفسه ...
وهذا البيت عند الصفا كان
يجتمع فيه الرسول واصحابه



واكبرها ... وهو يطل كما
ترى على بستان كبير
ان مكة كبيرة كما ترى ولكن
شوارعها ضيقة لم تعد لهذه
الحركة الكبيرة
اترى هذا المكان المهدم ..

وفيه اسلم عمر ابن الخطاب
وهذه جمعية الاسعاف ...
وهذه دار شركة السيارات التي
تسير خطوطها في جميع انحاء
الحجاز ونجد وتملك الحكومة
معظم اسهمها .. وهذا البناء

المبنى على الربوة هناك انه
مدرسة تحضير البعثات
«المدرسة الثانوية بمكة»

اما هذه الآبار المنتشرة
فتمدها قناة تنبع من عين زبيدة
في الجبل وقد حفرتها الملكة
زبيدة حرم الخليفة «هارون
الرشيد ليستقي منها اهل مكة
وما زالوا يستقون منها للآن
وهذا هو المعلى مدفن أهل مكة
وانت ترى ان ليس لهم قبور
بل لحود في الارض لا يعرف
من دفن فيها وزيارة المقابر
هنا محرمة

والآن آن لنا ان نرجع الى
فندقنا وقد رأيت معي أن
مكة عامرة بالناس وانك
واجد بها كل ما تريد ورأيت ان
الناس هنا يلبسون الجلابيب وعليها
جاكته «كوت» وفوقها عباءة
تكون ثقيلة شتاء وخفيفة صيفا
(يتبع)

كشف افريقيا

(بقية المنشور على صفحة ١٠)

واغلب الظن انهم قتلوه ولكن
سواء اكان قد قتل او مات فان
تضحيتيه الكبرى ما زالت
محفورة في ذهن العالم وتاريخه
وقد استحوذ سحر التمبكتو
والنهر الاسود على تفكير
الكثيرين فقامت رحلات عديدة
بعد ذلك من جنوبي طرابلس

وأهم هؤلاء الرحالة هم ريتش
وليونس واوندل ودينهام
وكلابرتون ولاندر وقد
تحملوا في سبيل هذه الرحلات
اقصى ما يمكن أن يتحملوه
من جهد ومال

وقد كان هوج كلابرتون
رجلا عظيم النفس والقلب
ولد في اسكتلندا عام ١٧٨٨
وانضم الى البحرية البريطانية
حيث ذهب في رحلتين الى

أفريقيا الجنوبية وصل فيهما
أخيرا الى بحيرة تشاد حيث
وجد مدينة يسكنها ستون ألف
نسمة . يتبع

الكوت كوت

مجلة اسبوعية

للأولاد

تصدر عن دار

بنت النيل

١ : شارع ابن تطل

حل الصور المتشابهة

المنشورة في صفحة ١٣

الصورتان المتشابهتان

هي ١ و ٣

من الرى كسر الزهرية

الحل

الكلب هو الذى كسر

الزهرية

طعامك في الصباح

بقية صفحة ٧

العالم أجمع الى أن تبارى في انتاجه وفي تغذية اطفالها عليه ففي انجلترا (وهي البلاد التي سبقنا في المدنية وعلوم الطب) قانون يعرف بقانون «لبن المدارس» وفيه يتحتم على كل تلميذ ما بين السابعة والثانية عشرة من عمره أن يتناول كل صباح وجبة اجبارية من اللبن في مدرسته فيعطى طفل السابعة ١٥٠ جراما من اللبن وطفل التاسعة ٢٠٠ جرام وطفل الثانية عشرة ٢٥٠ جراما من اللبن يوميا ...

واعلم أن اللبن غذاء كامل ويمكن الاكتفاء به وحده والاستغناء عن جميع الاغذية الأخرى

وعليك اتباع التعليمات الآتية عند شرب اللبن صباحا (١) لا تغلى اللبن كثيرا اذ يكفى دقيقة واحدة لغليه حتى لا يفقد محتوياته الغذائية بالتسخين (٢) ضع اللبن في وعاء نظيف مغطى ولا تضعه في مكان فاسد الهواء

(٣) اذا كنت تشعر بالرغبة في الطعام بعد شرب كوب اللبن فلا مانع من أخذ قطعة من البسكويت أو الزبد أو العسل أو بيضة مسلوقة وكفى ...

(٤) اياك أن تأكل الفول المدمس أو الطعمية أو اللحوم مع اللبن لأن ذلك يضر بصحتك ضررا بليغا

(٥) اشرب اللبن على جرعات صغيرة لسهل خلطه بعصارات صغيرة

دقائق فكم دقيقتة تؤخرها في اليوم ؟
٤ - اذكر أسماء ثلاثة مشروبات تبدأ بحرف « ك »
٥ - اذكر ثلاثة ألوان يتكون من كل منها ستة أحرف .
الحل :

امتحان ذكاءك

فيما يلي بضعة أسئلة لو اجبت عليهما في خمس دقائق فانت ممتاز وفي ٧ دقائق فانت جيد جدا وفي ٨ دقائق فانت جيد وفي ١٠ دقائق فانت متوسط .

١ - كم طابع بريدي سعره مليات تشتري بخمسة قروش وثلاثين مايا ؟
٢ - اذكر أسماء ثلاث بلاد يبدأ كل منها بحرف « س »
٣ - ساعة تؤخر دقيقة كل تسع

١ - ١٢٠٠
٢ - ١٢٠
٣ - ١٢٠
٤ - ١٢٠
٥ - ١٢٠

شركة افلام يونيفرسال بالفطر المصري

تقدم لكم افلاما كاريكاتورية بالانوار الطبيعية

ثقافية * مضحكة * مسلية

في قصص قصيرة تثير افكار الصغار وتحوز اعجاب الكبار
لا تفوتوا على انفسكم فرصة مشاهدة افلام يونيفرسال الكاريكاتورية





(٨) فكرت في ترك المنزل والذهاب الى الساحرة وبينما هي سائرة قابلت الشحاذ فأخبرته بقصتها ودميتها المفقودة فاقسم أن يساعدها في استردادها من الساحرة مهما كان الأمر

(٧) ولما ذهب الشحاذ بالدمية الى الساحرة أخبرته أنها ستكافئه مكافأة حسنة ولكنها ما كادت تستولي عليها حتى ضربته . ولما عادت ليلى واكتشفت فقد دميتها حزنت حزنا عميقا .

(٦) ثم أخذتا تبختان في حجرتها الى أن عثرتا على الدمية وحاولتا عبثا ارجاعها الى الحياة وأخيرا مر شحاذ فأعطياه الدمية وأخبرناه أن يذهب بها الى الساحرة فتعطيه ثمنا باهظا .



(١١) مع الشحاذ صوت استغاثة ليلى فجري لنجدتها واشتبك مع الساحرة ففذف بها في الصهريج الذي تفل في أدوات سحرها . لم تمض لحظة وجيزة على ذلك حتى تحولت الساحرة الى فأر

(١٠) وبينما ليلى تتناول طعامها رأت دميتها موضوعة على رف فرجت الساحرة أن تعطيها ايهاا ولكنها طلبت منها أن تعرفها سر هذه الدمية فرفضت فبدأت الساحرة تسيء معاملة ليلى .

(٩) وصلت ليلى الى كوخ الساحرة فأحسنست استقبالها لأنها وجدت فيها خادمة ملامعة لها . أعجب الشحاذ ببجمال ليلى ولعلله بسوء معاملة الساحرة وشدة قسوتها فقد اختبأ خلف الكوخ .



(١٤) أصبحت ليلى ملكة رحيمة محبوبة من الجميع . وهكذا استطاعت الدمية المسجورة أن تعيد الامير الى عرشه وتجنب له الهنائة والسعادة هو وزوجته وشعبه طول الحياة .

(١٣) طلبت ليلى الى دميتها أن تعيد الشحاذ الى أصله وبعد لحظة وجدت ليلى نفسها أمام أمير جميل ييوح لها بحبه ويطلب منها أن تكون له زوجة فقبلت .

(١٢) عندئذ شكرت ليلى الشحاذ وقبلته على ما أمدى اليها من خدمات . وذهبت الى حيث توجد الدمية وأخذت تطعمها حتى عادت اليها الحياة .

by :

Blue Bird

&

Rabiah



Wish Fun For All Friends



السوق

ديسمبر

الآثنين ٢٥ نوفمبر

١٥ مليس



(٢) حزن التاجر على زوجته وبعد سنتين تزوج بأرملة لها ابنتان ليستا بجمال ليلى فكانتا تحسدانها. ثم سافر التاجر للتجارة فانهزت الابنتان هذه الفرصة لتعذبا ليلى.

(١) يحكى أن تاجراً من كبار التجار وأغنام كان يمدش في احدي الممالك وقد تزوج بامرأة طيبة القلب أنجبت له ابنة على جانب عظيم من الجمال اسمها ليلى . وفي يوم من الأيام مرضت الأم واشتد عليها المرض وأحست بأن الموت يقترب منها فنادت ابنتها ليلى وأعطتها دمية صغيرة وقالت انها مسحورة وان عليهم أن تطعمها اذا كانت في ضيق فتساعدوها . وبعد يومين من هذا الحديث ماتت الأم .



(٥) وفي ذات يوم لمحت احدي الاختين ليلى تستريح تحت الاشجار بينما تقوم الدمية بعملها فأخبرت اخنها وعندئذ أدركتا السر في احتفاظ ليلى بجمالها . وفي اليوم التالي أرسلتا ليلى الى السوق (البقية على ص ١٦)

(٤) فكانت الدمية تقوم بكل ما يوكل الى ليلى من أعمال فكانت تذهب الى الغابة وتقطع الحشب وتحلب البقرة كل ذلك بسرعة فائقة وبدون أن تعب ليلى .

(٣) فطلبتا منها القيام بكل أعمال المنزل حتى تعب ويذهب عنها جمالها . ولكن ليلى كانت تستعين بدميتها فتساعدوها في أعمال المنزل من كنس ومسح وطبخ .

• الأم — بلاش ضرب على
الطبلية يا على أبوك نايم .
على — أmaal اللعب امتي يا ماما
لما بلعب وهو صاحي بيضربني .

• المدرس — ٣ + ٣ يبقو
كام

التلميذ — لا اعرف

المدرس — إن كان في جيبك ٣ صاغ
وفي جيبك ٣ صاغ يبقوا كام ؟

التلميذ — انا ما عديش فلوس
المدرس — وإذا كان في جيبك اليمين
٣ صاغ وفي جيبك الشمال ٣ صاغ
يبقوا كام ؟

التلميذ — هاتهم قدامي
وانا أعدهم .

• المدرس — ما هي الطريقة الوحيدة التي
تمنع النمل من الوصول الى علبة السكر
التلميذ — نكتب على العلبة (ملح)
محمد ابو زيد عبد الله



الزائرة السمينية — تعمل ايه يا شاطره
لما تكبرى وتبقى زي ؟

الطفلة الصغيرة — ارفع روعي !
سمير الرافي



• المدرس — انت بتكلم
كتير يا أحمد
أحمد — اعمل ايه يا بيه عاوز
أضيع الوقت على ما يضرب الجرس

• المعلم — من أين تأتي
الكهرباء
التلميذ — من شركة النور .



يحكي ان استاذاً اعتاد التكلم باللغة
العربية حتى في بيته وذات مرة كسر خادمه
الزير فقال له غاضباً : لم كسرت الزير ؟
أجاب الخادم خائفاً : الحماله ساكنه
والزير ساكن فتحرك الزير بالكسر منعاً
من التقاء الساكنين . فعفا عنه الاستاذ .
حليم لوقا ميخائيل

• المعلم — إذا كنت بتمشي
ست كيلومترات في الساعة فاذا مشيت
ساعتين ماذا تكون النتيجة ؟
التلميذ — اقعد على الأرض علشان
أستريح .

• جاء زبون الى ترزي افرنكي
بثلاثة أمتار من الصوف وطلب
منه أن يفصلها له بذلة منها اياه
بغسلها حيث أن تاجر الاقشنة
عرفه بآن الصوف « بيكش »
فأعجبت القطعة الترزي
واحتجزها لنفسه ولما جاء الزبون
مطالباً بالبذلة عرفه الترزي آخفاً
بأنه وضع قطعة الصوف في الماء
لغسلها « فكششت جميعها » فلطم
الزبون على وجهه ورجع الى التاجر
منفعلاً فاستغرب التاجر للأمر
وقال له ان الثوب جميعه « بيكش »
٣ م « فعاد الزبون للترزي خائفاً
وردد عليه كلام التاجر فقال
الترزي متخابثاً :

— يا عييط التاجر استمكرك
وباع لك الثلاثة متر الصوف الى
بيكشهم الثوب كله .
الجمالية دقهاية .
ع . ع . م



الزوج البخيل لزوجته — ناوية تشتري
لنا إيه في العيد ؟
الزوجة — خروف طبعاً !
البخيل — أنا أفكر ان « الكتكوت »
أحسن .
مصطفى كامل عبد الفتاح

السعادة في القناعة

كان الملك ميداس ملكا معروفا بالقوة والبطن وكانت له مملكة واسعة الارحاء مملوءة بالقصور والحدائق الغناء وكانت له زوجة جميلة أنجبت له بنين وبنات ولكن مع ذلك كان ساخطا متبرما ولم يكن قانعا بما أنعم الله عليه من سلعة وجاء . لقد كانت أميته في الحياة ان يصبح أغنى ملك في الوجود ولما كان مولعا بالذهب فقد أخذ يتمنى بأن تصبح مملكته مملوءة بالاكدا من الذهب الخالص

وفي ليلة من الليالي المقمرة جلس الملك ميداس في حجرته الفاخرة وأخذ ينظر الى السماء الصافية سائلا الله أن يضع بين يديه كنوزا ذهبية . وقال ويداه مرفوعتان الى السماء "ياربى أريد ان يكون كل ما في الارض من ذهب ملكى . أريد أن يكون كل ما يقع تحت يدي مصنوعا من الذهب الخالص واستجاب الله دعاءه فاذا بالعصاة التي كان ممسكا بها قد استحالت الى ذهب واذا بكل شيء يلمسه يتحول في غمضة عين الى قطع من الذهب الخالص ولم يتمالك الملك نفسه من الفرحة فاذا به يطوف في انحاء مملكته ممسكا بكل ما به من

براقة . . كان الملك في نشوة ولقد أنسته تلك النشوة الطعام لقد غمره الفرحة فشغله عن الاكل ولكن ما هي الا أيام حتى بدأ ميداس يشعر بحاجة ملحة الى الطعام . . ونادى طاهيه الخاص وأمره باعداد وليمة فاخرة !

وأعدت المائدة فحوت ألذ أنواع اللحوم والحلوى وجلس ميداس اليها وابتسم . ابتسم لانه كان موقنا بأنه سوف يلتهم ما أمامه في لحظة . . . وتناول الملك كسرة من الخبز وهم بالتهامها ولكنه شعر بشيء متصلب يقف في فمه . . .

لا تصدق

لا تصدق يا عزيزى أن أمك أو أبك إذا نهرك واحد منهما أنه يكرهك أو يحقد عليك أن أحب لأنسان إلى نفى هو ابني بل قد يزيد حبه على حى لنفى ، وسوف ترى ذلك بالدليل المادى حين تكبر وتصبح أبا مثليا .

واعلم يا صغيرى أن طاعة الوالدين ليست واجبة بل هي طبع فمن نحن نحترم الشيخ ونقول له «أبانا» ونسمى الراهبة «أمنا» وكل ذلك زلفى لله وتقرباً اليه .

فاعلم إذن يا صغيرى أن النجاح في الحياة مرهون بعطف الوالدين ، وأن رضى الله مرهون باحترامهما ، واذكر دائما أنهما يحبانك ويثرانك على نفسيهما وأنتك، بالمثل تحبهما وتحترمهما وتطيع أرامرهما حتى تعرف الجنة في دنياك الآخرة كما قال لنا القرآن الكريم ؟

دعنا نصبر

وأخرجها ونظر اليها فاذا بها قد استحالت الى قطعة من الذهب الخالص ! وقذفها الملك في وجه خادمه وأمسك بقطعة من اللحم الطازج المشوى ولكنه ما هم بابتلاعها حتى وجد انها قد تحولت كسابقتها الى كتلة من الذهب الخالص . . وغضب الملك والقى بالوعاء على الارض وسأل خادمه أن يقدم فيتولى اطعامه بيده . . وقدم الخادم وتخير ألذ أنواع الطعام وأدخلها في فم سيده الذى كاد يلتهم يد الخادم من فرط الجوع ولكن ما لامس الطعام فاه حتى استحالت الى كتلة ذهبية قذفها الملك من فمه وهويكى ونهض الملك فجأة الى حجرته وأخذ ينظر الى السماء ويتوسل الى الله أن يأخذ منحه ويجعله كما كان . . . لقد سأل أن يأخذ القصور والضياع . . الملك والسلطان مقابل أن يعود ميداس الى رجل عادى فقير . .

لقد ادرك ميداس لأول مرة في حياته ان السعادة في القناعة وتقبل الله دعاءه وعاد ميداس رجلا فقيرا وقبل ميداس عن طيب خاطر أن يفقد الملك وأبنته في سبيل كسرة من الخبز .

وافترش ميداس الارض وأخذ يأكل بكلتا يديه قطعة الخبز فرحا مسرورا

معكم في بلادنا

تعال معي الى مكة

بقية المفرد - في العدد الاول

لا تستغرب هذا البناء الحديث في هذه المدينة القديمة . فهو أحد آثار طلعت حرب باشا الباقية . بنا هنا لراحة الحجاج . . . وهو يفتح فقط في هذا الموسم من كل عام ، وهذه الشرفة التي تقف الآن بها طالما وطئتها اقدام العظماء والوزراء . . . تعال ندخل فهذه الغرفة اليمنى هي غرفة المدير اما اليسرى فهي قاعة الطعام الكبرى . . . وهي مرتبة على احدث طراز . . . اما هذا البهو الكبير في الصدر فهو بهو الفندق . . . وها انت ترى معي كبار الحجاج في ملابسهم البسيطة بالجلاليد والبيجامات فهنا يتحرر المرء من كل شيء كما قلت لك ويعود بسيطا كما كان . . . هذا امير الحج وهذا وكيله ، اما الجالس في الركن هناك فهو وزير سابق . . . وهذه المجموعة من أعضاء مجلس الشيوخ والنواب . . . اما هذا الرجل الوجيه فهو وزير مصر المفوض بالحجاز وهو يقيم هنا ورجاله مدة الموسم لرعاية الحجاج كل ما في هذا الفندق قد جلب من مصر حتى الفاكهة والطعام تعال نصعد الى غرفتنا انها مؤتة تأيينا فخما . . . اترى هذا البناء المقابل للفندق انه وزارة المالية السعودية وفي هذه الغرفة المواجهة يجلس

الشيخ عبد الله السليمان الوزير وهذا البناء الآخر هو قصر الأمير فيصل آل سعود وزير الخارجية وذلك البناء الآخر هو المستشفى العام بمكة

فلنخلع الآن ملابس الاحرام لنرتدى ملابسنا العادية لتتجول في المدينة

ها نحن امام الحرم المكي مرة اخرى وهذا البناء المواجه له هو التكية المصرية بمكة وهي تشرف على توزيع أوقاف الحرمين الشريفين وعلى توزيع المبالغ التي يتبرع بها المصريون لفقراء مكة وهي تصرف للفقراء اللحم والارز والخبز كل صباح وهي بناء قديم تتوسطه حديقة صغيرة . . . وهذه الغرفة اليمنى اترى حوض الماء الموجود بها لقد بناه احد النظار الاتراك عندما اشتد عليه حر مكة وكان يجلس طوال يومه على هذا الكرسي الحجري غامرا جسمه بالماء ومصرفا للاعمال . . . وهذا البناء المجاور للتكية انه دار الحكومة وهو يشبه «المحافظة» عندنا اما البناء الذي دخلنا منه الى الحرم فهو مركز البوليس بمكة وها نحن في المسعى انك ترى انه سوق عامرة . . . فهذا رمان الطائف ومشمشها وتفاحها وكمرها . . . وهذا

بطيخ الصحراء « حجب » وشمامها وخيارها . . . وهذا فطائر مشهور بفطيره . . . أما ذلك فمحل فول مدمس وهو من الاطعمة الاساسية هنا ولكنهم يستعملون فولاً يمنياً صغيراً . . . وهذا دكان عطور يحوى افخر انواع العطر والطيب والعنبر والحجازيون يحبونها جدا فقد قيل : ان النبي «صلعم» قال «حب الى الطيب» وهم يتعطرون به دائما ويحبون الانواع القوية منه . . . وهذه السوق الكبيرة بها أفخر أنواع السبع هذه السوداء يسر يستخرج من البحر وهذه الحشيشة انما من الصندل وهذا كهرمان وعقيق ومرجان هنا يابنى تختفى معظم نقود الحجاج . . . وهذه السوق الاخرى سوق الاقمشة فيها افخر انواع الحرير . . . وهي رخيصة كما ترى فان الحكومة لا تتقاضى عليها الا رسوما جمركية قليلة جدا . ان الحوانيت متلاصقة وبها نفس الأنواع تقريبا وليس بين أصحابها الا كل حب وود . . . اترى هذا التاجر الذي يرشد الشاري الى حانوت آخر ليشتري منه ما يريد . . . هنا تتجلى روح الشرق وإيمانه وبساطته

